

Diego Siegelwachs

Mittenwalderstrasse 27 | D-10961 Berlin

☎ +49 30 3471 0416

☎ +49 171 146 8791

✉ mail@diego-siegelwachs.de

🌐 www.diego-siegelwachs.de

PROFIL

- 🔍 **Ich suche:** Webdesign, Online-Management, Online-Journalismus & Medien, Internet-Kommunikation
- 🔍 **Ich biete:** Internetprojekte von der Produktentwicklung über die technische Umsetzung bis zum Support, Content Management Systeme (CMS), individuelle- oder Gruppenworkflows, Personalschulung, Beratung und Fallstudien

BERUFSERFAHRUNG

Internet, Medien & Öffentlichkeitsarbeit:

WAX Solutions | Webdesign und Internet-Kommunikation

09/2009 - heute

Geschäftsführung und Projektumsetzung

🔗 www.wax-solutions.com

Deutsche Welle Akademie

06/2010 - 09/2010

Seminarlehrer zu „Caída del Muro de Berlín 2010“ und Webseite zur Preisvergabe 2008-2010

🔗 www.dw-world.de

IT- & Internetdienstleistungen

12/2008 - 08/2009

Selbständige Tätigkeit

🔗 www.diego-siegelwachs.de

rbb | Runfunk Berlin-Brandenburg

12/2006 - 11/2008

Projektmanagement von Internetauftritten, CMS-Support u.a. Aufgaben der Online-Koordination

🔗 www.rbb-online.de

Regenbogenfabrik e.V.

06/2005 - 05/2006

Öffentlichkeitsbeauftragter und Eventorganisation des 25. Jubiläums

🔗 www.regenbogenfabrik.de

Öko-Institut e.V.

05/1997 - 06/1997

Praktikum im Bereich „Presse- und Öffentlichkeitsarbeit“ im Headquarter in Freiburg

🔗 www.oeko.de

Musik & Eventmanagement:

Karneval der Kulturen bei der Werkstatt der Kulturen e.V.

12/2007 - heute

Programmerstellung, Stagemanagement und Visuelle Gestaltung der „Latinauta“-Bühne

🔗 www.karneval-berlin.de

La Regla | LatinRock & LatinBeats

07/1999 - heute

Geschäftspartner, Projektmanagement, Internet-Kommunikation, Künstlerprogramm und DJ

🔗 www.laregla.de

WOMEX AG | World Music Exposition 2010

05/2010 - 10/2010

„Samurai“ Jury-Mitglied bei Auswahl der Showcases zur Messe in Kopenhagen

🔗 www.womex.com

Piranha Musik & IT AG

02/2008 - 02/2009

CD-Albums Compiler zu Lateinamerika für „Soundtrip Series“ von Reise Know-How

🔗 www.piranha.de

rocksur | Concerts, Events, Booking

12/2002 - 05/2005

Geschäftspartner, Projektmanagement und -umsetzung

🔗 www.rocksur.de

WOMEX | World Music Exposition 2002

Praktikum bei der Organisation und Logistik der Showcases mit Einsatz auf der Messe in Essen

➔ www.womex.com

09/2002 - 11/2002

Entwicklungszusammenarbeit, Übersetzungen und Universität:

InWent gGmbH

Projektassistenz zu "Das Zusammenwirken der Staatsgewalten im Haushaltskreislauf in Mittelamerika"

➔ www.inwent.org

08/2004 - 09/2004

Denkmodell Dialog Design GmbH

Spanischübersetzer von Online-Lernmodulen , Powerpoint-Präsentationen und Arbeitsdokumenten

➔ www.denkmodell.de

02/2003 - 04/2004

Institut für Soziologie der Freien Universität Berlin

Wissenschaftliche Hilfskraft im Praktikumsbüro mit Beratung- und Dozentassistentenaufgaben

➔ www.fu-berlin.de

12/1997 - 03/2002

InWent gGmbH

Projektassistenz zu "Neue Umwelt- und Sozialstandards in der Amazonasregion" auf Expo 2000

➔ www.inwent.org

06/2000 - 08/2000

Institut für Soziologie der Freien Universität Berlin

Forschungspraktikum in Berlin und Chile zum Projekt "Politisches Bewusstsein der chilenischen Jugend"

➔ www.fu-berlin.de

10/1998 - 09/1999

ASA-Programm von InWent gGmbH

Projektteilnehmer im Süd-Nord-Austausch der Kommunen Berlin-Köpenick und Cajamarca in Peru

➔ www.asa-programm.de

04/1998 - 09/1998

A U S B I L D U N G

ILS | Institut für Lernsysteme

Webdesign & Online-Management, Abschluss: Geprüfter Multimediadesigner

➔ www.ils.de

05/2007 - 06/2010

Institut für Soziologie der Freien Universität Berlin

Soziologie, Abschluss: Diplom Soziologie

➔ www.fu-berlin.de

04/1995 - 09/2002

Universidad de Buenos Aires

Verwaltungswissenschaften und Soziologie, Grundstudium in beiden Studiengängen

➔ www.uba.ar

03/1990 - 12/1994

Pestalozzi-Schule in Buenos Aires

Zweisprachiges Abitur Spanisch-Deutsch

➔ www.pestalozzi.edu.ar

03/1976 - 11/1989

W E I T E R E K E N N T N I S S E

- ❖ Mehrere verhandlungssichere Arbeitssprachen (Deutsch, Spanisch, Englisch, Portugiesisch)
- ❖ Beherrschung aller gängigen Softwarepakete (MS Office, CS Adobe etc.) und Open-Source-Alternativen
- ❖ Kreativität und Flexibilität in Verbindung mit systematisch-strukturiertem und organisiertem Denken
- ❖ Interkulturelle Kompetenz, Freude an Teamarbeit, hohe Belastbarkeit und lösungsorientierte Arbeitseinstellung